

数据图表小作文技法

我们讲完了雅思写作考试中大作文，就是议论文和说明文的写作。今天呢我们学习 Task1 图表作文的写作。

那我之前讲过，描写数据图表是海外学习留学生在各个学科中写论文都要用到的必备技能。《雅思写作真经总纲》这本书中，这一章我的定场诗是这样写的，叫做：心中有数，线表饼柱。抓重要信息，应言之有物。数据选极值，趋势和对比。分类好掌握，句型要牢记。真经弟子从不惧，地图流程送分题。

那么接下，我就要把这首诗里包含的技能传授给你，Task1 就没有问题了。有哪些技能和知识点呢？我先提纲挈领地讲解一下，我们这首诗里的第一句，心中有数，线表饼柱。

意思是图表写作的第一个技能就是读图能力，要做到心中有数，要能筛选信息，抓住关键重要数据去描写。我们知道，图表作文写作和大作文议论文写作相比，简单的地方呢就是在于不需要你有主观思想，不需要你去思考论点论据；但它的难点在哪里，难点在一个图表中展现出给出了那么多的数据，哪些要写，哪些不要写，需要你去考察的。

所以呢，接下来一句话就是：数据要选极值，趋势和对比。指的就是图表中的极大值、极小值、起点终点交叉点，一定要描写；而且一定要分析趋势和对比，然后这两个单词叫做 comparison and contrast。

那么关于心中有数，而选数据这一点呢，我特别要再次强调说明的是，大家一定要理解，这个图片给出你了，不是说我要把这个作文写得非常详细，所有的信息，纵坐标是什么，横坐标是什么，每个信息点都写上去，让考官看不到图片，通过你的作文文字阅读就脑海当中能想象中出这个图片，不是的。

你一定要明白，真实的场景是首先放这个图，考官、读者会先看到这个数据图标，然后再读下面的你写的作文的这几个自然段。所以说你写这几个自然段，不是反应整个图片的客观信息的。而是什么呢？而是你要对图片中的重要信息，趋势和对比要进行描写和分析的。大家懂我的意思了。所以说很多信息是不用写，有些数据根本不用提，但是重要的信息，趋势和对比，是你必须要拎出来详细写作的。

好的，接下来我们要知道的第二个知识点就是按照图形的形状来分，那就知道叫做线表饼柱，常考的四大累。那么线图，曲线图，我们叫做 *curve*，或者叫做 *line*，*line chart*。

那么表格呢，线、表，表格指的是 *table*；饼呢就是饼图了 *pie chart*；柱就是柱状图 *bar chart*；当然呢，经常考到它们之间，两两组合的混合图表叫 *mixed*。比如说曲线图配几个饼出一道题。

好了，这是按照图形的形状分类，那其实按照写作技能来分，这个更重要，我们还可以简化成两大类。你看线图，曲线图和柱状图，它们的横坐标经常是时间，所以说这两种图形其实能够更好地展现数据随着时间推移的趋势变化，强调了变化这个过程，是连续的，它是增长还是下降等等。

而我们看到饼图和表格，它们其实更多的是强调数据在某个时刻的状态，虽然也可能有时间参数，比如两个饼图或者 table。那第一个 table 呢，是一个公司，A 公司在去年的各种成本费用的占比；第二个饼呢，或者第二个 table 呢，是 A 公司今年的各种成本费用的占比。那么这种图表，其实强调的是两个状态的数据的对比，comparison，而不是像线图一样，描述了整个过程的连续变化。

大家理解了，线表饼柱，我们可以分为两大类技能。所以呢，我们可以按照写作技能，把四大图表分为：描写趋势变化的和描写状态对比的，我们只要分类学习相关的、经典的、固定的写作句型，所有的图表写作就会变得很简单了。

所以，现在我们来复习写我写的这首诗体会一下，叫做：心中有数，线表饼柱。抓重要信息，应言之有物。数据选极值，趋势和对比。分类好掌握，句型要牢记。真经弟子从不惧，地图流程送分题。

关于地图和流程题，我们下节课再讲。接下来，我们就快速学习线表饼柱的写作句型和知识点。请看音频文稿中的图 1。

图 1

作文固定结构：

首段	The graph shows/illustrates the changes of...
第 2 段	According to the graph, ...
第 3 段	As can be seen from the second graph (which clearly highlights...), ...
末段	Overall, it is clear that ...

写作时态

首段介绍图表总体内容用一般现在时。接下来对以前的统计数字描述用一般过去时，对将来的趋势预测描述用一般将来时。

四大趋势描述

天下间的数据变化的基本趋势只有四种：上升、下降、波动、不变。所以要背诵下面四个句子。

表示增加： Increase	There was <u>a gradual/dramatic/sharp increase in</u> computer use in all categories.
表示下降： Decrease	The number of male smokers <u>decreased from</u> 21% in 1960 <u>to</u> 17% in 2000.
表示波动： Fluctuation	There was <u>a minor fluctuation between</u> 1930 <u>and</u> 1950 in India.
表示不变 Steadiness	The numbers <u>remained steady/stable throughout</u> the twenty-year period.

主语 + accounted for + 百分数 + of ...

Male smokers accounted for 21% of American adults in 1960.

Coal provided 40.2 percent of whole in 1970.

Students made up nearly 20% of the group.

图表作文五大忌

没有数字极值、没有趋势对比、没有从句、没有结论、议论因果。

加载中...

好了，第一个写作知识点，我们从结构上来，逻辑结构上手一样的。那么 150 字的图片作文，我们把它分为四段。首段一句话，末段一句话，结尾总结，中间两个自然段重点描写。那么一共写多少句话，基本上每个段落，中间两个段落，每段写三句左右，所以说一共八句话到九句话，就能完全做到 150 字，大家体会一下。那首段的第一句话的句型。

那么最经典的句型就是它了，The graph shows/illustrates, 如果是两个图，就是 These two charts illustrate the changes of sth., the information about something。后面那个 something 其实对于这个图表的表头的信息的一个改写，我们待会再讲。这句话一定要背下来，然后就写第二段开始了，第二段，就开始 According to the graph 然后开始描写。

第三段其实你也是 According to the graph, 但是，我们换一种表达，As can be seen from the second graph, 后面还可以加一个定语从句来描述一下 second graph 它的描述的是什么特点 which clearly highlights, highlights 是动词，它强调了什么什么，然后逗号，后面加完整地句子。最后末端，Overall, it is clear that, 进行一个 conclusion 结论。很简单的四句话的一个结构，四段式。

第二个知识点，大家要理解的就是写作的时态。我们使用的时态。请注意，首段介绍图片总体用的是现在时，因为描述客观的这个图表，但是图表内容很多时候是关于过去的信息数据，所以说我们用一般过去时，请注意这一点。

那么接下来，同学们要花很多的时间去熟悉这四种句型，就是表达四种变化趋势。天下间的所有变化，在我们看来就四种，上升、下架、波动和不变。所以说四个句子要烂熟，背的烂熟。

那么其实这四个句子，除了要学会四个动词，increase、decrease、fluctuate、fluctuation 或者 stable, 这四个单词表达，上升、下降、波动、不变之外，还要学会两种句型。

There be 句型我们用得很多，There was a gradual/dramatic/sharp increase in sth., 这是第一种 there be 句型，我们常用。

第二种句型，就是大家看到表示下降这个，The number of male smokers, 这个主语直接就是所描述的这个数据的对象，就是男性吸烟者的数量。The number of male smokers decreased from A to B. 在哪一年在哪个时间，到哪个年，在哪个时间，相当于同时描述了两个点，这两个点的纵坐标、横坐标都出现了，感觉一下，decreased from 21% in 1960 to 17% in 2000, 是不是纵坐标、横坐标同时出现，确定了两个点，它的变化规律。

那么第三句话表示波动的时候，大家注意这个介词。There was a minor fluctuation 一个小的波动，是 between A and B. 保持不变，我们就是 remain stable。Remain 这个动词，remained stable throughout, 在一段时间，throughout period, 在一段时间里边保持不变，注意是介词把它用恰当，用地道。

除了这两种句型，there be 句型和主语名词直接开始的这种句型，还有一个句型，希望大家学会。这个句型描述静态的、状态的这个数据占到多少，尤其用在饼图当中，table 题当中，我们经常用到这么一个动词，accounted for 占到 21%。那我给出了三个句型，大家注意看到这个图 1 当中三个动词，accounted for、provided、made up 占到，都分别表示占到百分之多少，这三个动词给我记下来，一定要给我记下来。因为这个扇形有很多这个成分构成，segment 构成。你不能说每一个扇形你都是 accounted for, accounted for, accounted

for，所以说你必须得换，必须要同意替换，accounted for、provided、made up, ok。

最后一点，就是我提出的图表作文的五大忌，就是没有数据极值、没有趋势对比、没有从句、没有结论，你去议论的原因因果，那是不对的，一定要有结论，但是不要议论因果。什么导致他在下降，不要去议论因果。这五点你都不要犯的话，基本上就是一个高分作文。

当你拥有了这些基本的写作技能之后，我们其实就可以开始写作这个图表作文了。接下来请看音频文稿中的图 2 。

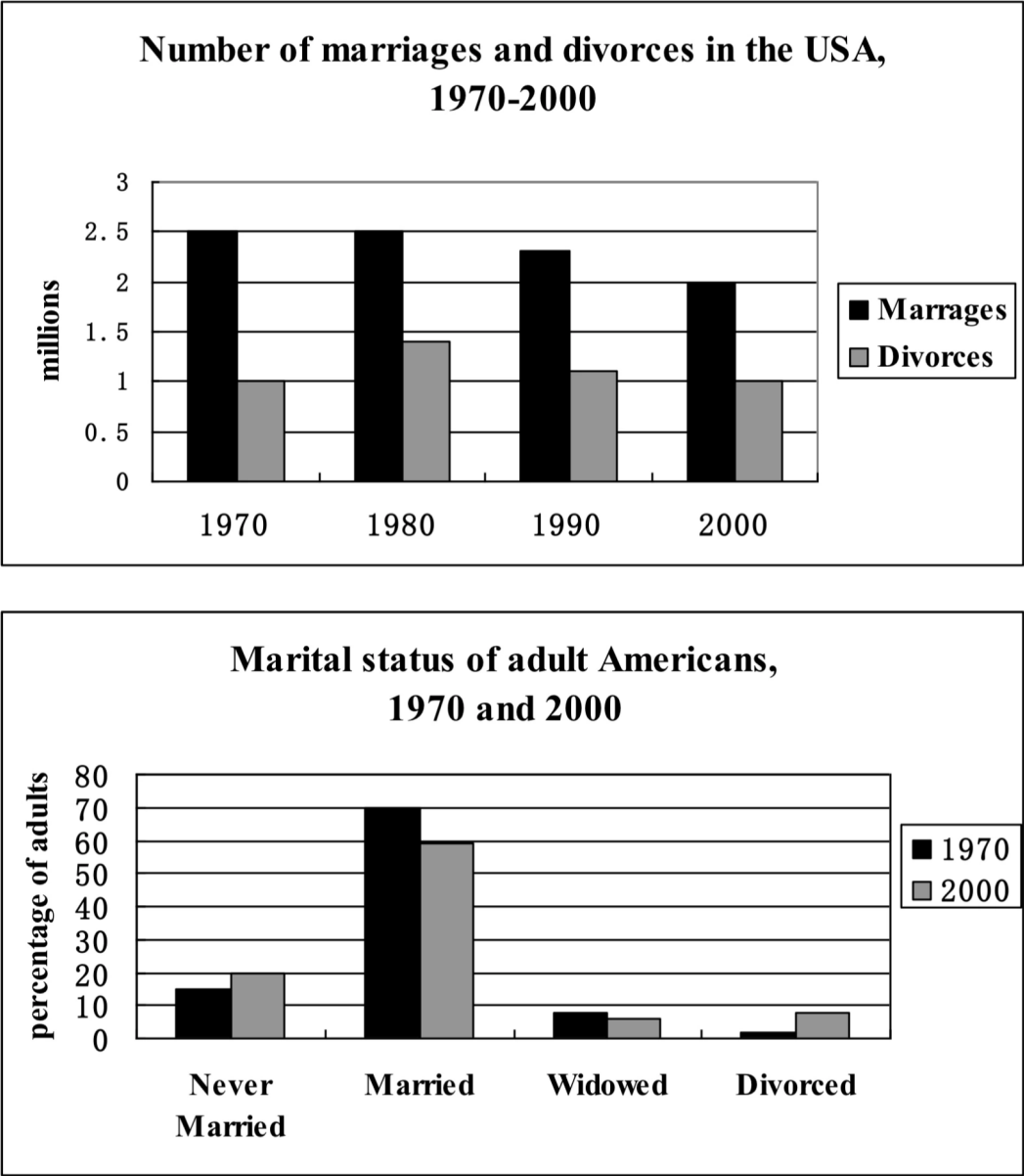
图 2

You should spend about 20 minutes on this task.

The charts below give information about USA marriage and divorce rates between 1970 and 2000, and the marital status of adult Americans in two of the years.

Summarise the information by selecting and reporting the main features, and make comparisons where relevant.

Write at least 150 words.



加载中...

我们用一个例题来展示。那这个题这么说的，The charts below 下面这个图，give information about USA marriage

and divorce rates 指的婚姻和离婚率 between 1970 and 2000, and the marital status 婚姻的状态 of adult Americans in two of the years. 这两年之间，美国成年人的婚姻状态。

然后题目问的就是 Summaries the information by selecting 选择和 reporting the main features, and make comparisons where relevant. 好了，150 字，这就是真实考题的写字。好，首先我们先来看图，上了考场，这个读图能力来了，我们先展示一下，如何去读图。

首先大家看到第一个图，by chart，他的 title，他的标题是 Number of marriages and divorces, 1970 到 2000 年，四个十年，四个时间点给你做了对比。然后黑色的柱子就是结婚的人，那灰色的柱子是离婚的人。纵坐标我们一看是 millions，百万为单位。那么通过这个图我们看到什么，这些数据都在那里。但是我们要去重点写它的趋势变化。

那我们看到黑色的柱子我们先来看，黑色的柱子，那 1970 年、1980 年，remain stable，然后呢，decrease the gradually 缓慢地下降，对不对，during the next decades。其实我们已经在描述出来了黑色柱子。

那么我们看到结婚的人数是在 1980 年之后，呈下降的数字。那离婚的呢，是一个 fluctuate 先上升，然后下降，back to 1 million。回到了 2000 和 1970 年那同样的数字是 1 million。

第一个图其实这些重点信息，我们只要这么写就可以了。我提醒大家有没有感觉到，其实第一个柱状图完全是可以把它变成两条曲线的。把每个柱子的顶点，连在一起，其实代表了两条曲线，没问题。

请看第二个图，那第二个图的 title 是 **Marital statues** 婚姻的状态，在 70 和 2000 年。那这两个柱子分别代表了时间了，你看黑色的柱子代表的是 70 年代的，那么灰色的柱子 2000。纵坐标是百分比了，其实就像两个饼图，应该是两个饼图的感觉，它给你改成了柱状图。

我们来看一下第一组柱子是 **never married**，独生主义者，永远不结婚的。那么明显 2000 年之后，比三十年前，独生主义展的百分比越来越高。然后第二组柱子呢，结婚的人百分比越来越低，**widowed**，就是寡居的。没啥大的变化。但是我们发现，第四组虽然这两个柱子都比较低，占的百分比比较低。

但是 2000 年这个灰色的柱子是黑色的柱子好几倍，那是什么呢，离婚的百分比，所占的百分比太高，增长得非常快。

这就是我们这两幅图，数据趋势的描写，现在我要问的是结论是什么呢？我们看完这两幅图。作为一个受过高等教育的人，从数据得出结论，结论是什么，你要写出来。这个结论挺高级的，2000 年和 30 年前相比，1970 年相比，美国人对婚姻的态度，或者这个状态不是那么乐观了，为什么大家看得到。

从第一个图我们看到的是结婚的人数在下降，**marriage**，它的 **millions**，结婚人数在下降。特别是在第二个图我们看到，离

婚率大大增长，独生主义者在增长。所以对婚姻的态度不是那么乐观了。

当我们看完了这个图，选择了这些数据，然后知道怎么写之后，我们就用英语把它翻译出来就行了。接下来请看音频稿的图 3。

图 3

These two graphs illustrate the change of marital status of Americans between 1970 and 2000.

According to the first graph, there were 2.5m marriages in both 1970 and 1980, and then this figure decreased gradually during the next two decades, reaching to 2m in 2000. By comparison, the number of divorces first increased from 1m in 1970 to around 1.4m in 1980 and then slowly declined back to 1m in 2000.

As can be seen from the second bar chart, the percentage of married American adults dropped by more than 10%, from 70% in 1970 to less than 60% in 2000. Meanwhile, the percentage of adult Americans who were never married increased from about 15% in 1970 to 20% in 2000, and despite still less than 10%, the proportion of divorced adults significantly went up from 1970 to 2000. Moreover, the percentages of the widowed in 1970 and 2000 accounted for less than 10% respectively, and showed a slight drop.

Overall, it is clear that marital status of Americans in 2000 was not as optimistic as that of three decades ago.

(178 words)

加载中...

我们用刚才写的句型开始，第一句话很简单，还记得吗？这句话，these graphs、these two bar charts 也可以，

illustrates the changes of 它的变化，什么变化呢？美国人婚姻状态的变化，在 70 年代和 2000 年之间的变化状态。

下面一句话，According to the first graph, 根据第一幅图，用两句话来写。There be 句型开始了，there were 2.5m marriages in both 1970 and 1980, and then this figure, this date、this figure 数据 decreased gradually during the next two decades, reaching to 达到了 2m in 2000.

第二句话，By comparison, 相对比，我们来描述那个灰色的柱子，the number of divorces first increased, 看看那个图是不是 first increased from 哪个点在哪一年 to 哪个点在哪一点 and then slowly declined back to 1m in 2000. 很简单，很清晰，把两条曲线写清楚了，或者两种研究的柱子的变化写明白了。

接下来第三段，就是刚才那个句型，As can be seen from the second bar chart, the percentage 首先，the percentage of married American adults dropped by more than 10%, from 哪个点 to 哪个点. 大家注意，我在描述的是 married Americans, 首先我们讲的是第二组柱子，因为它最明显，第二组柱子是一个下降的。结婚的美国人的百分比在下降。

Meanwhile, the percentage of adult Americans who were never married increased 我接下来反过来描述第一组柱子，不结婚的在上升，and despite still less than 10%, 并且虽然仍然低于 10% , 就是第四组珠子，虽然仍然低于 10% , 看起来很小。但是 the proportion 但是 the percentages 相当于 proportion 比例，离婚的成年人的比例大大地上涨。

Moreover 最后说了一点, the percentages of the widowed in 1970 and 2000 accounted for less than 10% respectively, 相当各自, 仍然占到不少, 10%, 是一个小小的下降。大家看, 我们描述数据, 并不是从左到右的。而是从最高的到最低的, 然后印象最深刻的先写。

最后 Overall, it is clear that 这个句型来了, marital status 美国的婚姻状态在 2000 年的时候, was not as optimistic as that of three decades ago. 美国人的婚姻状态在 2000 年没有 30 年前那么乐观了, 是一个 negative change, 是一个负面的变化, 这个太好了。这个结论, 说明你是有读图能力的。读图能力不是说, 这个数据多少, 这个数据多少, 那个不叫读图能力。而是这个数据告诉我们一个结论是什么。但是到此就截止了, 不要去分析为什么不乐观呢, 为什么美国人、成年人对婚姻没有信心呢, 不要去分析原因了, 这个图没有给我们原因, 但是这个图告诉了我们就是一个负面的变化, 好吗, 这就是我们的图表作文的写作。好的, 请你回去之后, 翻到《雅思写作真经总纲》, 这本书相对应的图标写作的章节去学习那么几页的重点的技巧, 包括倍数的表达, 包括分数的表达, 包括副词, 什么是大大提升, 什么是缓慢地下降, 这些副词相关的技巧, 再学习一下, 巩固一下, 然后在仿写, 这本书里面的相关的一些图片作文的范文。基本上就可以搞定, 好了, 我们下节课接着讲。

浏览器扩展 Circle 阅读模式排版, 版权归 www.zhihu.com 所有