

雅思听力常见问题和解决方法

这节课，我要带你解决雅思听力最核心的问题「为什么我总是做不出听力题呢？」

先不说技术层面的问题。很多同学做完听力题，就爱向我提出三个发自灵魂深处的问题：为什么我「啥也听不到」，「好不容易听到了答案咋写错了」还有就是「我听了个大概，但我不知道谁是答案」。

说到底就是「听不到」、「总是写错」、和「定位不到答案」三个主要问题。让我们一个一个解决。

首先让我们来看一下这个让人非常迷茫的「啥也听不到」。

「听不到」：先听再读后抄最有效

英语是中国绝大多数学校的第一外语，相信大多数人都能讲一两句。那为什么能听到这些简单易懂的信息呢？因为我们用的最多。大街上踩人家脚一下，都能脱口而出 **sorry**，然而 **confusion**, **political** 这类单词我们用的少，甚至根本没用过，自然在听到的时候反应不出来。

这类熟悉度不高的词，到底会造成什么影响呢？请听一下这句话：「**Trees evaporate water**」。这句话听完，你听到了树，听到了水，但是不知道树和水之间发生了什么，这就是对考点

词不熟的后果。对于句子大致方向的了解成了问题，那这样的句子频繁出现在段落中，可想而知，对你造成的影响就是，什么主要信息都没有听到，自然只能傻傻地来问我：老师我怎么什么都听不到？所以归根结底，听不到这件事情，主要是由词汇造成的。

很多阅读成绩很好的同学表示不服，说整篇阅读我没几个不认识的词，怎么到了听力这，就得不到分了呢？这里要纠正一个误区：没有任何一种语言的应用是只需要看懂就可以的。

对于词汇，我们要把它分成三方面去看，分别是发音，写法，和含义。对于听力这门课而言，三者缺一不可。写法和含义针对填空题的填写，和全部题型的审题。那么发音呢？这是听力的终极命门所在。听不到词，根本没法做任何听力题，而这方面，恰好可能是你所欠缺的。

我经常见到很多准备高考的同学，用字母背单词。比如 **expense** 这个单词，含义是花费，一些同学采取的背诵方法是 **e-x-p-e-n-s-e** 花费，这样循环无数遍的方法去背。能背下来吗？能，有什么用呢？可能也就是能看懂了。

我猜有相当一部分同学，仍然延续了这样的背单词方法。那么从现在开始，请你做出改变。听力时遇到生词，请进行如下区分：

第一，看到认识，但是没有听出来的词。你需要在手机上下载一个电子词典，查出它的英音，跟读 20 遍学会发音即可；

第二，听到了，但是写错了的词。需要抄写二十遍，抄写的方式不能一味地狂抄，写满好几篇纸感动自己。我们需要结合发音，按音节边读边抄，通过发音去单词的长相，并且熟悉发音和字母组合之间的规律。

第三，完全陌生的听力词汇，我们该怎么办呢？我猜你又要开始掏出纸笔准备先抄写了。不要这样，我们要先去学习发音，查出英音，跟读 20 遍及以上。熟知了发音之后，再边读边抄。把写法也记住之后，最后去记含义，这样的听力词汇背诵方式最牢固，也最有效。

「总是写错」：注意字数限制和格式

好，接下来我和你聊一聊总是写错的问题。

首先，听力当中的填空题是很容易写错的。而填空题当中，有一个不能忽视的问题，叫做字数限制。请看音频文稿图 1，看到最上方有一行大写的单词写着 **write one word and/or a number** 了吗？它告诉我们这道题的每一个空，只能填一个单词，或一组数据。注意：不是一个数字，是一组数据。

SECTION 1 Questions 1–10

Complete the notes below.

Write **ONE WORD AND/OR A NUMBER** for each answer.

FAMILY EXCURSIONS	
Cruise on a lake	
<i>Example</i>	
•	Travel on an oldsteamship.....
•	Can take photos of the 1 that surround the lake
Farm visit	
•	Children can help feed the sheep
•	Visit can include a 40-minute ride on a 2
•	Visitors can walk in the farm's 3 by the lake
•	4 is available at extra cost
Cycling trips	
•	Cyclists explore the Back Road
•	A 5 is provided
•	Only suitable for cyclists who have some 6
–	Bikes can be hired from 7 (near the Cruise Ship Terminal)

加载中... 图1

看到 **and/or**，你可能有些不得要领。其实呢，它的意思就是说，词汇和数据可以各自单独写，也可以放在同一个空里面写。这个看似意义不大的字数限制，实际上既起提示作用，也有限制作用。

首先，词组是不可能出现在空里的，所以词组类信息都可以排除，这是提示。那限制呢？如果有一道题需要我填写一个时间段信息：from 6 to 8，如果我写了6 to 8 这三个词，我还能得分吗？

肯定不能，因为我写了 6, 8 两组数据，他们各自代表了 6 点和 8 点，今天这道题我只能写 **a number** 也就是一组数据。那

怎么办呢？对于区间类型的数字信息，你就把中间表示过度的单词 to，换成连字符就可以了。所以答案写成 6 杠 8，表示的就是一组数据了。因此很多同学在没注意字数限制的情况下，莫名其妙失去很多分。

第二点，请你拿出纸笔，来写一下如此几个词，door-to-door，northwest，minibus，workshop。先不说这些单词怎么拼，请问 door-to-door 中间加连字符了吗？northwest 中间有没有出现空格？workshop 到底是词汇还是词组？

door-to-door 这个单词中间，要用连字符连接；而 minibus，workshop 是单词并不是词组，中间没有空格；northwest 的意思是「西北」，中间可以加连字符也可以把他们连在一起写，但就是不可以分开写，否则含义完全改变了。

这些看起来仿佛无伤大雅的书写问题，如果你没有按照我刚刚所说的要求去写，一定会失分。而我说到的加连字符，不能有空格这类的问题，叫做格式。所以请你务必要记住，词汇的错误并不全是拼写导致的，格式同样会导致我们的错误。

那么格式问题如何解决呢？我想，没有什么比记忆更好的方法，去帮助你了解这些没什么规律的格式了。上节课推荐的《雅思王真题语料库》这本书的第二章，完整地展示了这类词汇的格式，你只需要好好背诵就可以了。

最后，就是对于书写有问题的词汇，在介绍处理听不到的信息当中已经告诉大家要边读边抄写了，希望大家能够坚持去做哟，效果绝对显著！

「谁是答案」：找准定位词

最后针对能听到大概但是找不到答案的，我们来解决一下。有这种问题的你，请先反思一下有没有好好利用题目。还是怀着一种自己能把整篇文章听得很透彻，从而轻松找到答案的美好愿望。

虽然上节课我把你比作还是菜鸟的美国队长，但是美国队长从小是说英文的，我们跟他相比可能更菜一点。那么就需要我们摆正心态。我们当然需要提升听力水平，但是在此之前，要得拿到应得的分数。也就是说，现在学到的知识是为了做题服务的，听懂全部内容，出国之后再去纠结。

该如何结合题目寻找答案呢？这里向你科普一个概念，叫做定位词。这是做任何题型，都要寻找的神秘力量。是它，指引着你一步一步走向正确的答案。正如我们找路时会利用地标，定位词也一定要用到「稳定的」和「新鲜的」词汇。

什么样的词具有这样的性质呢？请你来记录一下：题干中，只出现了一次的专有名词、数词也就是数字，以及名词信息，都可以担此重任，他们都具有稳定的性质，很难被其他信息替代。除了稳定性，还要注意一点叫做「新鲜」。也就是说，再醒目的词，出现次数过多，它就无法提示任何一道题了。因为它到处都在，像一个中央空调型的暖男一样，温暖了所有人，那也就相当与对谁都不是特别的了。

我们来看一下图 2。这句话既没有首字母大写的专有名词，也没有数字，但是有 **photos** 和 **lake** 两个名词。这两个词，就是第一道题目的定位信息了。

- Can take photos of the 1 that surround the lake

加载中... 图2

听到这，你肯定很疑惑：我一直在说的被替换，被替代，到底什么意思？这里稍微给你介绍一下：雅思听力的一大难点，就是看到的和听到的意思相同，但是用词并不一样。这在学术界被称作 **paraphrase**，「改述」，放到雅思里就叫做同义替换。

你可以先用同义词去理解。这就在无形中增加了对词汇量的需求，也要求你在积累词汇的过程中，遇见近义词同义词时，要有意地放到一起联想记忆。

这节课，我们讲到了「听不到」、「总写错」和「找不到答案」的解决办法和练习方案。如果「听不到」，请你注意学习每一个词汇的发音，只有发音正确才能在听题时以最快速度反应过来。如果「总写错」，你不仅要注意单词的拼写方式，还要小心填空题的字数要求，不要写出不符合题目要求的答案格式。对于「找不到答案」，希望你时刻记得，在题干中寻找「稳定的」和「新鲜的」词汇，把它们当做路标，一步一步向答案迈进。

希望你坚持下去，不要被「怕麻烦」三个字拖垮。坚持就是胜利！下节课再会。

浏览器扩展 Circle 阅读模式排版，版权归 www.zhihu.com 所有