

从一个字开启全面认知——幻

原创：第三只眼观 公众号：第三只眼观 25 年 4 月 18 日

这个幻字跟个外星文似的...

所谓打通就是能“跳出来”看，不跳出来如何能进入呢？

道家叫做——以出为入！

佛家叫做——知幻即离！

什么是幻？

我们看到的都是幻相，从未见过实相，或者说从未见过世界真实的样子。

什么是幻相？

不是不存在的意思，而是以幻的形式存在。

当我人如何去使用世界，这个世界就以何种幻有形式而存在着...

这里使用一词特别关键，是贯通全文的关键词，相当于教员的实践论。

什么是使用？

主要有两种：关系与结构。

当利用关系去使用世界，世界就以关系形式存在着，例如阴阳和矛盾。

当利用结构去使用世界，世界就以结构形式存在着，例如物理和数学。

即：一切事物的存在形式以及人的思维方式，都是人使用出来的！

世界真实本然的样子是什么？

我们压根就不知道..

以上都集成到“幻”字模型来解读啊！

所以按照老子讲法就分成有和无两件事：

1、学幻术。

这属于有为法！

即学习、研究、体验和运用各种幻有，这叫

——大幻师。

这代号可不是瞎起的，佛的另一个名字就叫做大幻师...

2、见实相。

这属于无为法！

即如何见到世界真实的本然，一切圣贤皆以无为法而有差嘛。

1+2=人活着的全部工作任务了，要想找人生意义都在这里呢...

什么是学幻呢？

虽然幻有一词佛家的普及面最广，但出处是道家《列子》一书。

老成子学幻于尹文先生：

昔老聃之徂西也，顾而告予曰：有生之气，有形之状，尽幻也！

造化之所始，阴阳之所变者，谓之生，谓之死。

穷数达变，因形移易者，谓之化，谓之幻，造物者其巧妙，其功深，固难穷难终。因形者其巧显，其功浅，故随起随灭。知幻化之不异生死也，始可与学幻矣！吾与汝亦幻也，奚须学哉？

这一段文字把人的思维都讲透了！

翻译一下啊，翻译很长尽量挑干的聊...

老成子是关尹子的徒弟，徒弟跟着师父学幻。

老关头对徒弟说，想当年咱们师祖向西出关，被我生拉硬拽黏黏糊糊的，师祖才告诉我学幻的道理。

幻有分成两种形式：

其一，有生之气。

有就是存在的意思，翻译过来就是幻有以气的形式存在，但是气这个概念不好理解啊，换作现代话讲就是一——关系。

加微信：kakawuyin

气不是什么物质或实质性的东西，更近似于今天所说的场，场里面不停地波动，现代话就叫运动关系啦，叫做震荡关系也行，是这个意思即可，正所谓气场嘛。

其二，有形之状。

这个状换作现代话就是——结构。

物质到底是什么其实我们并不知道，我们只能以结构形式去捕捉和认识它，物质是物质，结构是结构，这是两码事！

然后老关头继续说：

造化之所始，阴阳之所变。

之就是表达显现的意思，这些模型回头再细画，之乎者也其实是非常关键的思维模型，只是我们现代中文都给忽略了。

造化前面并没有主语，不能说有个造物主啊、客观规律之类的来造化万物，那都是人脑思

维的逻辑误区，没有这些主宰物存在。

那怎么造化呢？

道家叫做自造自化，就好比佛陀所说的“无主宰非自然”一样，并没有个造物主来捏造万物，而是万物自己造化出自己来，当然这可不是随机的，是阴阳之所变的。

这里的自造可能不太好理解，这么简单寻思即可：宇宙里幻化出万物，那谁造出宇宙呢？所以宇宙及其里面的万物肯定是自造自化的呀！

所以佛道经常让人回归到“吾即宇宙”的视角上来，这才能从更根本的视角上去认识事物的存在形式。

那么从老关头上面这句话里就可看出，**道家认为关系要比结构更加趋于本质存在，是先产生关系后产生结构，这叫做气聚成形。**

换作现代话描述：就是先有气场的震荡波动，观察这个层面的存在形式就是运动关系；然后随着振荡凝聚才产生了具体的物质结构，结构形式产生出来之后，这个世界就显现出形质了。

谓之生，谓之死。

这里的生死不是指人或生命体的出生和死亡，而是佛家的生灭无常，即万事万物都是无常运动着的，事物刚出生立马就灭掉了，事物是以生灭震荡的形式为存在本质。

例如禅宗那个过去心、现在心和未来心都不可得，说的就是时空就是场幻有，其本质是不停生灭的，是留存不住的无常现象。

当然佛家不同于道家讲的气聚成形，而是讲念念成形，其实抛开文字相后，在底层原理上都是一码事。

穷数达变，因形移易者，谓之化，谓之幻。

当我们开始观察世界，最先看到的一定是结构形质的幻化啊，例如看到石头崩裂啊、苹果腐烂啊、肉体老去之类的，即结构形式的移动变易。

这里的数其实就是指对结构形式的捕捉，例如数理逻辑、形式逻辑、实证逻辑等等，古人可不是不懂这些逻辑啊，中国数理逻辑发展要比西方早呢。

造物者其巧妙，其功深，固难穷难终。

关伊子感叹造化实在是太巧妙了，造化也可以翻译成现代词演化，其功深就是感叹宇宙演化太不可思议了，通过穷数的方式一路追寻下去很难找到终点，这样很难找到最真实的本质。

为什么呢？

因形者其巧显，其功浅，故随起随灭。

虽然结构形式的显现看起来很巧妙，例如现代物理学、化学等等已经发展到极其复杂了，但是呢其功浅，就是对于挖掘世界的实相本质来说，这些巧显还是很浅显了。

为什么呢？

因为结构形式都是捕捉静态的，所谓静态不是说静止不动了，或者思维不运作了，静态指的是规定性。这个词非常重要啊，抓到结构存在的本质了！

什么是静态规定性呢？

例如科学的各种定理定律，这只是人们为了使用事物而规定出来的，并不能反应事物的真实存在本身。即结构形式并不是真实存在的，它们只是人为设定出来的静态框架，通过它来规定性的使用事物，因为只有在静态结构里才能产生确定性和可控性，以此来驯

化和改造事物。

这种确定性并非确定了事物的实质，只是确定了使用方式。

举例：

人想要砍木头，那就需要个比树木更硬的东西，例如拿块石头吧，然后人就哐哐砍树，然后就把石头定义出硬。

然后为了以后还能施行砍这一使用需求，就要对硬进行具体量化，比如什么密度之类的。

再然后拿着这些量化屡试不爽，石头换成金属之类也可以重复量化了，这时候就把这些普遍量化定义叫做——客观。

问：硬和密度是木头本身吗？

答：当然不是！

问：有客观真实存在吗？

答：当然没有！

加微信：kakawuyin

这些所谓客观发现并非事物本身，而是人根据使用需求刻意量化出来的。

所以通常我们所说的客观规律，并非是事物的真实存在，客观规律一词准确来讲应该叫做人为的规定使用。

所以客观规律一词的说法是有问题的，当然我们平常还这样讲话，不然没得沟通了。可见语境习惯是多么的重要，每一种语境构建起的认识论中，同时也具有错误认识....

为什么人与人沟通如此之难？

因为很多时候语境是冲突的，用错误的语境来讲述正确的认识，这在沟通理解上必然会形成误导和误区。

所以在结构形式上，人们只是一直处于“结构使用”上面，而“非真实的存在”上面。

科学是把可以重复量化结构当做一种假想的真实客观存在，而对于真实客观物或者叫真正的事物本身，科学也不清楚是什么。

当某种科学有了新发现，并非发现了事物的实质，而是发现了新的使用方式...

为何开篇说使用一词特别关键？

因为脱离了人的使用需求，那么就不会有结构存在了，结构存在只是一种使用方式。

所以老关说：故随起随灭。

结构形式上的随起随灭，就好比科学上的证伪。

因为结构形式是为了实用而假立出来的，客观是假想出来的，所以这种使用性存在一定是有局限性的，所以就要对假立不停地验证，自己不断地推翻自己，来产生新的使用结构。

如果真的发现了真实存在，难道真实会有新vs旧一说吗？而是不断发现新的可使用性，这是随起随灭不可穷尽的...

然后关伊子话锋一转说道：

知幻化之不异生死也，始可与学幻矣。

老头说一定要知道，幻化幻有都是在表达不异生死，就是说种种幻有背后是有一个不动实相的，这个实相是不生不灭的，这才是宇宙万物存在的本质实相。

正是基于这一认识才产生了佛家和道家的无为法！

因为无论是结构或关系，都属于有的层面，幻有拿现代话说就是现象界，现象界是不可穷尽的无常显现，在这里面是不可能穷就到本源的。

无为法就是超离于现象界了，例如佛家说知幻即离和知离即觉，当认识转向这一层面上

来才能真正的认识到幻有是什么，才能真正理解关系与结构是什么，才能始可与学幻矣。

这种思路道家就叫做——以无为有。

佛家就叫做——真空妙有。

换作现代话来说就是以**一个最根本的视角，或者叫不动的视角，来观察世界的种种显现存在和无常幻化，如此才能牵一发而现全景，这就是学幻的目的！**

那怎么启动这个视角呢？

吾与汝亦幻也，奚须学哉？

这句话肯定把徒弟老成子给搞蒙了...

翻译过来就是老关头说，徒弟呀我和你都是幻有啊，知道这一点你还用学幻吗？你直接就什么都清楚了呀！

好家伙这要是来个大杠精，早就跟师父打起来了...

啥感觉呢？

加微信：kakawuyin

上面一通大道理逻辑上讲有模有样的，最后来一句这些你本来就懂啊，就像是佛家总说我们本来就是本自具足的，你压根不用学习也不用修炼呀。

听了这话后，肯定顿时有一种胸闷气短的感觉是不？您老逗我玩呢？

其实老关头传的是最高无为法——真如無焉！

这就相当于佛家讲的顿悟见性，但这玩意忒高端了，就好比金刚经里讲的：一切有为法如梦幻泡影，如露亦如电，应作如是观。

奚须学哉=如是观！

关键是我们这些凡夫观不起来呀，所以顿悟还需渐修，但起码要知道有那么回事，这就叫做信解力。

如果对本自具足或法尔如是都没有信解力，
那如何开启逐步的渐修行呢？信解力表现在思维上就叫正思维。

怎么个渐修呢？

不仅要搞清楚结构与关系这两种幻有存在形式的本质，还要把它们运用到自身上，逐步破解自我身心的人无我和法无我，超离于幻有中的种种执拗，当充分认识到无我后，方能看透种种有我之幻相存在！

当然了，敲这么一段话倒是挺容易的，而实际的修炼是遥遥漫长的..

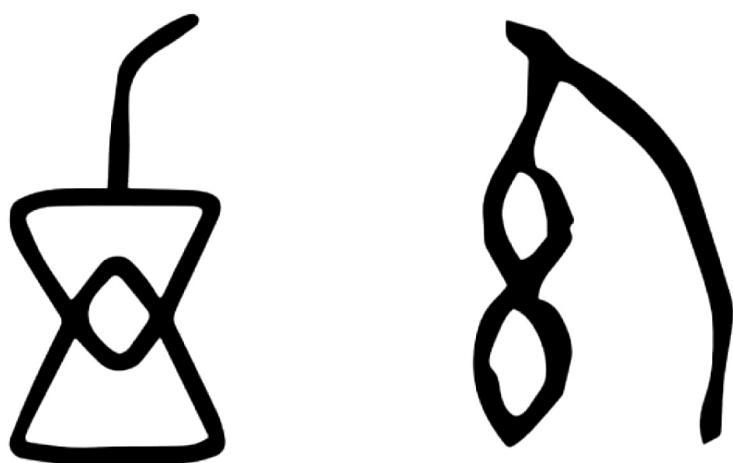
下面解读一下“幻”字模型。

有时候感叹中国古人造字实在太牛了，结构与关系都混在其中，随着文字使用在不知不觉中思维就逐步转成老子说的“混而为一”模式了。

感受即使用，使用即存在，存在即思维。

这四样其实是同一个东西，能合一起来看就是混成模式。

先把幻字模型拿出来啊，有两种模型：



左侧就属于——结构幻有。

右侧就属于——关系幻有。

还是要插一嘴墨迹一下，要不然有些人语境过不来，会把幻有当成不存在的意思。

幻有可不是不存在的意思啊，**幻有正是存在本身。存在即使用，使用即存在，存在就是人的使用方式，结构与关系是两大方式。**

幻有可以理解成假立的存在(幻相)，因为真实存在(实相)我们压根就搞不清楚，关系与结构这不都是人为假立出来的吗？

宇宙可不会说：我就是关系，我就是结构...

这只是人为了使用需求，且以人的方式而特立出来的罢了！

直接从幻字造型上就能直观理解了呀：

左侧吊着的三角形代表稳定结构形式；

右侧吊着的部分其实是玄字，右侧模型整体认读就是玄幻。

当然这个玄幻不是我们通常语境，那个是神神叨叨的意思了，此玄幻是观察到事物是以玄运动的形式，或者说是以关系运动的形式而幻有存在着。

例如老子说：无和有是同出而异名，同谓之玄。

无和有都是从一个地方出来的——道。

其中：

无=实相，用现代话来说就是本体存在。

有=幻相，用现代话来说就是现象存在。

道可不是实相啊，因为实相还是个“相”呀，
道是非有非无、非实非虚的、非心非物的。

所以见实相就悟道了吗？

当然不是，从此处可以开始学幻了，但可不是悟道了。

所以佛家有不二的说法，不是说见到本体就是悟道了，还需要体用一如，达到一如的境界才是真的见道了，要不然为啥叫如来？

当然了，这也是拿逻辑来敲敲字罢了，见道岂能通过文字相？

上面说：感受即使用，使用即存在，存在即思维。

佛道高端处都是描述感受了，悟道是感受上“翻”出去了，而不是敲字搞上去的..

什么是无和有的同谓之玄呢？

谓和之还不一样，谓就好比是主观表达，之属于客观表达，这不又要用主观客观这些词来说事了嘛。

语境是很顽固的，人使用什么语言就会被一直锁在里面...

谓就是人类用语言来表达，例如一阴一阳之谓道，不是说阴阳就是道，而是在人与人的沟通中通过阴阳的关系形式来传递表达道是什么。

道家是象形文字语言啊，所以老子这句话的意思，就是无和有通过文字模型来传递表达，都是玄模型演化出来的！

什么意思呢？

有是玄运动显现出幻有存在了。

那么无呢？

当然也是啊，无也一直在玄运动啊，只不过无不是显现出来了，而是显现背后，为了便于理解就把这个维度叫做——功能。

所以老子说有无相生，不能翻译成有和无相互生，而是有和无“相”在一起了，就产生了生化的过程显现了。

即：实相与幻相要相在一起才能成相！

相字要理解成动态过程，或者当成动词来看，不能当成静态的名词。

然后老子下面又说：玄之又玄，众妙之门。

有和无就这样互玄啊互玄，就产生出种种幻有了，佛家叫做真空生妙有嘛。

回到结构与关系啊，幻字的这两个模型。

不解象只看形简单描述的话，就好像棍子上吊着两种圈套，用圈套来捕捉万物存在。

其中：

左侧三角形代表结构形式，结构套在一起就是结构幻有。

右侧玄圆形代表关系形式，关系套在一起就是关系幻有。

这里的捕捉其实就是——使用。

怎么利用这两个圈套去捕捉使用，那么事物就显现成为结构与关系的存在形式了。

简化一下：怎么抓，怎么使，就怎么存在...

如果还是不够带感，把使用一词可也以换成驯化或改造。

何为驯化改造？

就是人们为了按照自身意愿使用事物，且能够确定性控制事物，从而设定出关系与结构这两大存在形式！

驯化改造过程就是使用过程，就是存在过程，就是思维过程。

例如：

把一个自由自在的小动物抓进笼子里，灌输给它特定的习性模式，然后把它叫做宠物。

笼子+特定习性模式=结构设定；
宠物=结构中的确定性+可控性。

如果小动物逃出笼子和特定习性模式了，那就不能叫做宠物了..

例如：

大米饭就是大米饭本身，但是放到化学思维上，大米饭就叫碳水化合物，大米饭就能被化学结构控制了。

那么大米饭是碳水化合物吗？

被化学结构抓进来使用时候就是，结构之外去看就不是...

例如：

加微信：kakawuyin

把你抓进兵营，此时你就是个兵了，通过军营这一结构就把你捕捉而使用了。当你脱离了这个结构控制，你就不再是个兵了...

例如：

去医院看病的话，你要得“已经设定好的病”才行，如果你的痛苦感受没有被其结构规定，就是没有对应其结构形式设定，那么检查之后就算是没得病，哪怕是特别难受...

所以我们通过使用一词，是不是就能更加理解人的种种思维了？

要不然为何开篇说使用一词贯通全篇呢，这个环节认识是非常重要的，通过它才能认识到幻有是什么。

例如：

我们通常会说要相信科学这句话，其实这句话就不对，准确讲应该叫做要使用科学才对。因为相信是对实相而言，而科学并不能反映事物的本来面目。

换句话说，科学有真理但没有真相。

啥叫真理？

就是在某种已经设定好的结构之中，具有逻辑和实验上的稳定自洽，即在理上是真实的。

但理上真实≠相上真实。

例如：

问：人能不能直接吃化肥？

答：不能！傻子都知道...

在化学之理上结构摄入看似可行，但是在相
上是不能直接吃化肥的，人需要通过植物动
物这些生命体活动来——摄生！

这种摄生必须通过某种动态过程才能实现，
使用这种运动过程就属于——关系。

这就回到关伊子上面的话了，**关系要比结构
更加趋于本质存在，当然关系形式也是一种
幻有啊，只是相对而言趋于本质。**

例如：

人类社会几千年以来结构一直在变化，社会结构、家庭结构、经济结构、分工结构等等已经换了很多花样了，但是少数统治多数的关系并没有变化呀！

所有的结构也是基于关系而来，或者说是因为想要使用统治这一关系，才能产生诸多的结构形式变化。

加微信：kakawuyin

例如：

川普最近疯癫颠弄出个关税，那么在表象上看是打乱了经济结构，然后大家伙就在那计算谁多谁少谁占便宜之类的结构形式。

但是当以关系思维去看，是老鹰政府与资本集团的内部矛盾关系问题，也就是在二者的矛盾关系中，要分出个到底谁是阳谁是阴，即谁能够决定谁或谁要听谁的话。

川马组合的根本目的是要对内改革，是要改革权力与资本的关系问题，这才是老鹰当前最主要的存在形式阶段，诸如反全球化啊、贸易战啊、关税战啊之类的，都是老鹰内部矛盾运动的外部显现。

当然了，并不是说结构与关系是冲突的，恰恰相反二者是同生的，就好比光的存在形式同时具有波粒二象性，去把握光的时候只是形式上的选择使用区别。

问：二者的联系在哪呢？

答：当能够穿透结构形式，就更能理解关系形式！

为什么呢？

因为这相当于：突破静态而寻求动态。

结构形式是一种逻辑的静态规定啊，通过一个个静态框架结构“框”进来事物，事物就“被存在”了，结构框架一个套着一个就形成了结构幻有存在，即下面模型：



例如：

时间和空间其实压根都不存在，空间就代表结构形式，时间就代表关系形式，此二者都是人们使用出来的幻有。

假设我们知道物质到底是什么，宇宙中飘荡着堆满了物质，空间是怎么来的？是我人为了使用这些物质而产生的，难道物质只是三维的吗？肯定不是啊！

使用即存在！

只是我人现阶段只会三维使用，所以就认为物质世界是有三维空间的...

同理，时间也是如此，这也是我人使用出来的，就把它叫做四维了，在使用上就多了一层。

道家如何使用呢？

前面讲了叫做混成模式嘛，所以**道家是把时空混合在一起使用的，管这叫做时位。**

例如：

我人都想追求自由，有的说要财物自由，有的说要时间自由，有的说要身体自由，等等吧反正说法很多，其实**所谓自由追求的就是脱离关系与结构的锁定。**只是我人没有去认识这两大幻有，财物和身体就是结构上的啊，精神和时间就是关系上的啊。

我们生下来就被装进一个个结构里，其实就是一直被使用着而存在着。例如家庭结构、社会结构、分工结构等等，这样我们就被存在被使用被幻有了，我们就被迫在结构与关系的幻有里扮演着 n 种角色，这不就是“有我”了嘛。

但在最深处一直有个“道”在推动我们，它无所不在萦绕在我们周围，拉着我们就产生了一个生命运动上的刚需：我到底是谁，我到底是如何存在着...

虽然人们可能说不出来，但这种需求一直是扎根在最深处的，就像有个家伙一直在喊话搞暗示一样，把这种生命的深度需求具象化

后，就是所谓追求自由。

但是自由是什么谁也说不出来所以然，也无法准确的定义，因为无法用文字搞清楚它，只能通过感受升级上去而看到它，佛家就把这种感受叫做——自在！

而当利用文字去引导感受升级的过程中，就把它定义为——自性！

突破静态寻求动态是什么呢？

这就好比拿笼子捕猎 vs 拿着网子去猎捕。

笼子就是静态结构框架，等着猎物进来，然后规定性它。

网子就是动态关系网络，是追着猎物跑，猎物怎么动关系就怎么生成！

老子说：天网恢恢疏而不失嘛。

关系动态不是刻意雕琢出来的，而是时时刻刻都在运动着的。

所以老子又说：不言而善应。不召而自来。
(这里的不属于阳不，就是还没有的意思)

例如：

西医属于结构思维，人要得已经设定好的病，千人一方，比如甬管老的少的男的女的都叫血糖高，吃的是同一种药。

中医属于关系思维，是追着人的运动关系跑，不是给病治病而是给人治病，从而千人千方。极端点运用的话，比如这个气候是 A 方子，下个气候就变成 B 方子了。

不是说哪个好哪个坏啊，结构与关系都是使用方式，人怎么选择使用就会怎么存在。

什么是学幻的重点？
使用它 > 相信它！

就是要有一个“抓”东西的感觉，这个感觉要远远比学到什么具体结构或关系重要得多。

为什么>是什么!

这样在实际运用上就不容易认死理，规避导致的不灵活，或者更直白点就是不能听风就是雨，不能说啥就信啥，而是要看它要干啥...

例如：

阅读到一条经济信息或政策信息，第一反应就是它要“抓”你，要把你抓进它所设定的结构或关系里，好比要把你关进笼子里以便使用、**加微信：kakawuyin**控制**和收割啥的。有了这个思维的主动能力后，你就可以研究如何不被抓，甚至如何再次利用这条信息去抓人...**

而很多人什么呢？

压根就没有思维的主动之力，只有选择相信
vs 不相信，脑瓜子里被灌满进各种设定好的
结构陷阱，结构套结构最后就致幻了！

例如：

在现代社会中，媒体是最重要的管理手段了，
一个个结构都是通过它灌输出来的，叫做意
识形态结构嘛，所以1%的人尽可能的控制
金融+媒体。

当人被灌输进什么结构了，那么在社会层面
就会逐渐形成什么社会结构了，社会结构也
是由个体人而规定性扮演出来的嘛。

例如说资 B 主义和社 H 主义就是两种结构设定，通过它们来使用人们，从而产生出各自的社会结构和矛盾关系演化。

学幻的重点就是不能直接认为是真实的、理所应当的，而是研究它们如何在抓取或者说如何在使用...

加微信：kakawuyin

洞鉴知识库VIP群

专注于分享大V知识星球公众号小圈子等内容

一年更新服务活动限时价格，仅需59

→ 我们的分享内容包括：

- 1、吃瓜群众岱岱实时圈文加群聊对话更新
- 2、子明私享汇（会）内部文章（原价568元/年）
- 3、政事堂（顾子明）付费内容再送顾子明群聊
- 4、米联储见闻【作者米糕】（原价599元/年）
- 5、欧洲金靴会员专属文章（原价328元/年）
- 6、砖瓦厂内部圈文（原价400元/年）
- 7、卢克文青云读书会专属文章（原价699元/年）
- 8、鉴茶财经院知识星球（原价3310元/年）
- 9、猫哥的视界知识星球文章（原价299元/年）
- 10、财新周刊【独家新闻】（原价1498元/年）
- 11、杨世光在金钱爆（原价2200元/年）
- 12、蔡森财经知识星球（原价1600元/年）
- 13、灏泽异谈知识星球付费文章（原价4166元/年）
- 14、唐书院公众号
- 15、参考答案阅览室（原价199元/年）
- 16、卢克文知识星球文章
- 17、大树乡谈知识星球加公众号文
- 18、血饮之家知识星球（原价2280）
- 19、持续增加中。。。



加微信：kakawuyin

活动限时价格，仅需59

→ 不定时更新内容有：

- ①守夜人司令知识星球、挨踢牛魔王知识星球、混沌天涯客、NEO摸鱼录、卢麒元、
- ②创始人笔记、达叔天演论知识星球、成竹财富圈、雪球花甲老头等
- ③江宁知府、咩咩说、局外人世界、尹香武、U君笔记
- ④西风付费文章、老端、赢在八小时之外、局外人的视界、升值计等等一些大V付费文章

加微信：kakawuyin