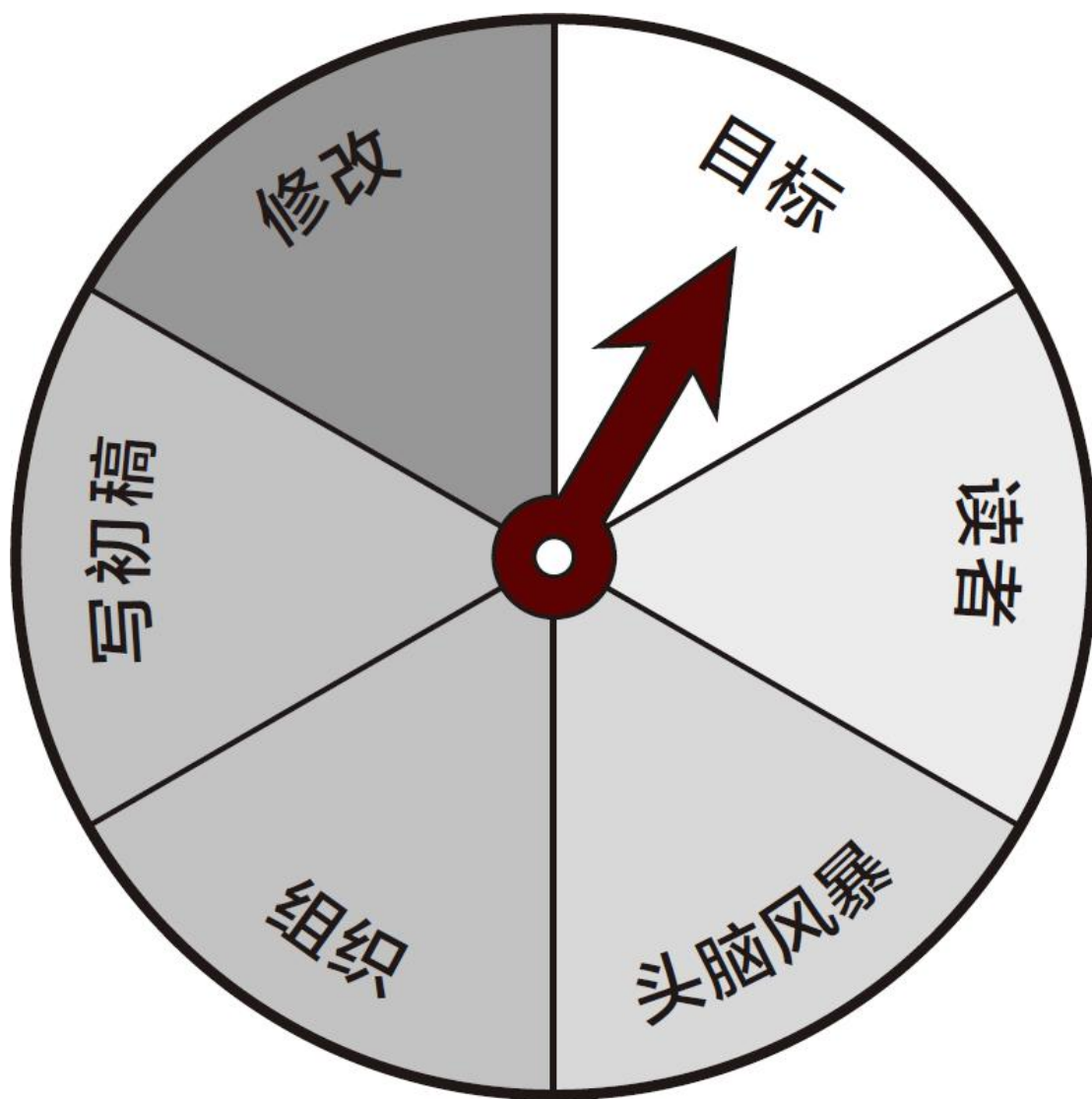


怎么去写书评?

书评能给你一个分享个人见解，分析书籍优缺点的机会。其他人能从你的书评当中得到有用的信息，从而判断自己要不要去读这本书。

基本情况



写书评的 **目的** 是针对某本书发表自己的见解，说一说这本书有多成功、多有趣，同时也可以建议读者是否有必要进一步阅

读。可以假设你的 **读者** 感兴趣，但并不是特别了解这本书或这位作者。要站在读者的角度 **头脑风暴**。他们需要哪些信息？在读书前最想知道什么？阅读时可以把书的优缺点列一张单子，下笔的时候也有据可循。示范提纲中有一个 **组织** 书评的结构方法可供你参考。要给自己留出时间多打几次草稿。可能 **初稿** 会很长，没有你想的那么精练，你也不可能把所有想说的话都写出来。在组织的过程中就要对内容有所选择，最后 **修改** 时要精练，细节信息要准确，不要留下笔误或其他错误。

示范提纲

书评的结构多种多样，这是一个最基本的范例，你可以根据自己的情况进行参考。

开头：书籍的基本信息，包括作者、标题、出版信息（出版社和出版时间）、图书类别等。简单说几句就可以，主要是为了给读者一个大致的概念。

中间：中间部分可以分为几段，逐步深入地对内容进行阐述。你可以和读者讲一讲书中哪些部分最精彩，并且列出具体的例子。针对非虚构类书籍，你还需要讲一讲作者的初衷、主题、论据和主要观点。这本书的优缺点是什么？你会推荐给别人读吗？原因是什么？

结尾：总结自己的观点，读者还等着听这本书值不值得读呢，要阐明自己对这本书到底有什么看法。

如何评价一本小说

关于小说，可评价的内容有很多。下面的内容可供你参考。

背景： 故事的背景是什么？在哪里发生的？环境背景和时间背景是怎样对故事产生影响的？

人物： 他们是谁？互相之间有什么联系？这些人物真实吗？吸引人吗？有意思吗？他们之间是怎样对话的？

观点： 是谁在讲这个故事？是第三人称还是第一人称？叙述主体有没有切换过？如果有，这种切换有没有意义？哪些角色是主要人物？

情节： 情节有趣吗？读起来容不容易？有出人意料的地方吗？

文笔： 作者的风格是什么？写作特点是否鲜明？这种风格会对阅读体验有什么影响？

...正确的例子

帕特里克·奥布莱恩（Patrick O'Brian）的《怒海争锋》（诺顿出版社，1969年首次出版）是一部历史小说，讲述了拿破仑战争时代完全不同的两个人成为朋友，共同在皇家海军舰队服役的故事。杰克·奥布雷（Jack Aubrey）是英国海军舰长，史蒂芬·马图林（Stephen Maturin）是一名爱尔兰和加泰罗尼亚[^][位于伊比利亚半岛东北部，西班牙自治区。——译注]混血的医生，也是一名博物学家。二人偶然在马略卡岛[^][位于西班牙东部的岛屿。——译注]相遇。奥布雷接下了苏菲号的指挥任务，邀请马图林来舰艇上做医生。《怒海争锋》勾勒出了一个

有趣动人的世界。虽然这本书受到了历史小说和军事历史粉丝的追捧，但它的情节足以吸引所有翻开书的读者。

本书生动描绘了十八、十九世纪欧洲的面貌，能看出作者确实仔细查阅过大量的历史细节。书中人物对话的特征十分明显。不同地域和阶层的人说话带有不同的口音，对服装的描述详细但不烦琐。对舰队的生活描述，比如饮食、起居、战争也颇具吸引力。最有意思的是书里描绘了当时用药的情况。虽然马图林医生被塑造成了一名技术高超的医生，但鉴于当时还没有麻醉剂和抗生素，有些医疗场景还是很血腥的。读《怒海争锋》就是搭上时光的列车，到不一样的世界中旅行。

奥布莱恩将当时的社会和政治复杂性阐释得很好。故事是从英国的角度讲拿破仑战争开始的，但他并没有将政治局势简单化。史蒂芬·马图林本身也不是英国人，他可以流利地讲爱尔兰语、西班牙语和加泰罗尼亚语。在全书的开篇，他卷入了爱尔兰革命活动中。杰克·奥布雷的性格也比较复杂，从他身上可以看到一些英国社会中分裂的矛盾。他的父亲是一名陆军将领，在辉格党当政的背景下仍是一名典型的保守党拥护者。虽然奥布雷希望在皇家海军中获得升迁，但奥布雷将军并没有给儿子带来多少政治资本。

本书最大的卖点是对海上战争生活的生动描述。奥布莱恩对航海术语使用娴熟，这是一大优点，但同样会给不熟悉航海的读者带来一些困扰。我自己就经常需要查字典。在书的最前面有一幅帆船的插图，对阅读很有帮助，当然读者还是更想来一张关于航海的完整词汇表。书中的战争场景十分动人心魄，对战争冲突的构架也十分精巧，即便不了解专业术语也不会出戏。

奥布雷和马图林之间的友谊也很有趣。二人都很招人喜欢，只是表现的方式不同。奥布雷是典型「约翰牛」 ^[源于约翰·阿布斯诺特出版的小说《约翰牛的生平》。「约翰牛」是个矮胖愚蠢的绅士，随着小说的畅销，「约翰牛」逐渐成为英国的代名词。——译注] 式的英国人，马图林又聪明又古怪。他们的友谊也反映了航海技术的进步对世界政治复杂性的影响。

总体来说，《怒海争锋》是一本颇为有趣，且信息量很大的小说，我个人强烈推荐。这是奥布莱恩所著的十七本奥布雷-马图林系列中的第一本，我很期待阅读这一系列的其他小说。

该电子书共 19 章，94% 未读

继续阅读



电子书

完全写作指南：从提笔就怕到什么都能写

劳拉·布朗

共 19 节

会员专享 ~~¥46.80~~

编辑于 2019-08-23

浏览器扩展 Circle 阅读模式排版，版权归 www.zhihu.com 所有