

地图题取分策略

这是我们最后一节课。我们来攻克雅思听力最有技术含量的题目，地图题。

首先，你要了解地图题的基本特性，地图题只会出现在 Section 2，每个月只出现 1~2 次。但是千万不要抱着侥幸心理，认为你不会遇见。墨菲定律相信你一定不陌生，越是不希望发生的事情，反而越容易出现，所以不要祈祷不考地图题啦，赶紧跟我一起来学习吧！

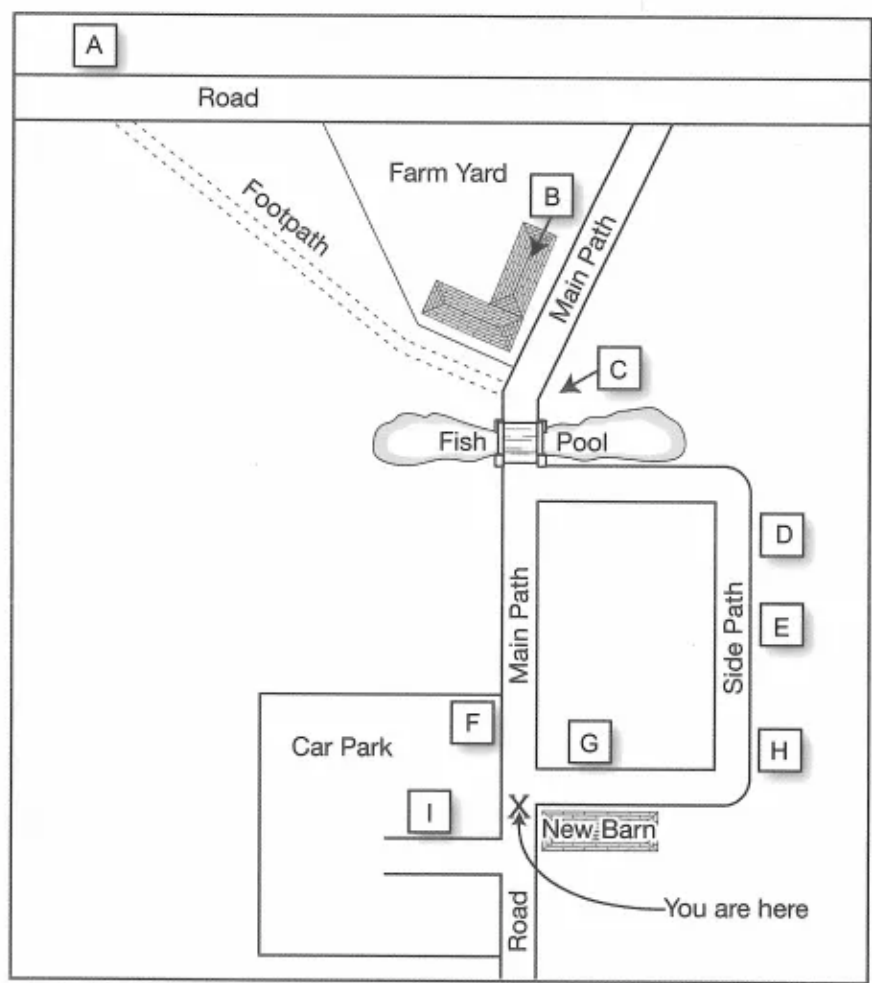
地图题有两大类，匹配类地图和填空类地图。雅思考试进化到今天，遗留下来的是更符合生活的匹配类地图题。为什么说匹配类地图题更符合生活呢？请看音频文稿图1，这是匹配类地图题，需要在图中找到题干地点的位置。

你可以想一下能用到地图的情景。不是问路，就是导游介绍景点，亦或者看一下楼盘平面图了解建筑物内部结构。无论哪种情景，需要我们知道地点的位置，不需要我们了解地点的名称写法。所以填空类地图题渐渐被淘汰，匹配类地图题的优势和难度越来越明显。

匹配类地图题的六点注意事项

接下来，我们来了解匹配类地图题的两大类型，室外图和室内图。室外图的出题频率要高一些，这两类题目的做题区别不

大。我们来看音频文稿图 1，这是一道很明显的室外地图题，我们了解一下地图题的基本做题顺序和方式。



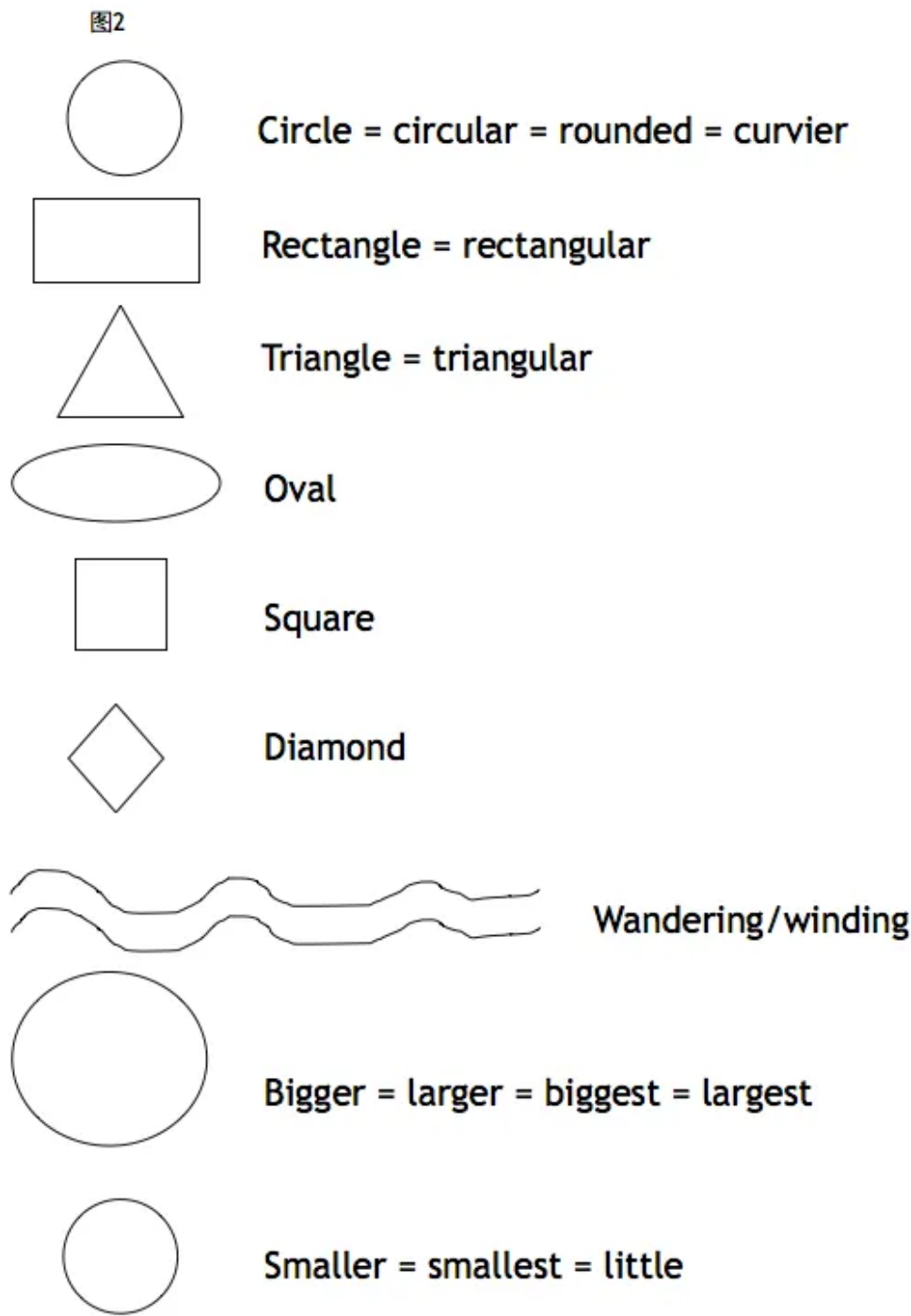
加载中... 图1

第一点，做地图题要时刻谨记，它主要考察方向。所以，审题时先选定方位词。我们找到指南针。指南针就是两个合并的箭头，标注出了 **NSWE** 也就是东南西北四个方向。如果有指南针，作者描述的方式一定是以东西南北，**East West South North** 为主的。如果地图上没有指南针，那么描述方式则以上下左右即 **Top Bottom Left Right** 为主。我们读题时，可以先过一遍相关词汇读音，并且在地图的相应位置标记 **NSWE** 或 **TBLR**。这样我们可以利用字母帮助定位，不至于听到位置描述词时，反应不过来。

第二点，要在地图题中寻找起点。既然能做起点，说明叙述开始时，整个地图要从这一点展开，并且每叙述完一道题，会回到起点叙述下一题。起点有有明显的标志，比如 gate, door, entrance, 以及某某 center 比如 information center, tourist center 等。还有一类起点，是地图中某地旁边被标注出「you are here」的字样，此时即便图中出现 entrance 或 center 也不能作为起点了。

第三点，需要了解图中的已知信息，这是定位题目的关键。对地图中已知信息不熟悉，听题往往跟不上叙述速度。所以在审题时，要尽量记住已知信息，在心里默念几次，并以一定的顺序记忆图上的已知信息。这样我们的读题效率会更高，听到信息的反应速度会更快。

第四点，图中的特殊形状图标，往往没有额外标示，需要你复习时注意积累。请看图2。我已经把常见的图标描述方式总结出来了，请你仔细记忆，并熟悉他们的发音。看到图形时，立刻想到英文发音，听题时反应更快。



加载中... 图2

第五点，未知地点最需要判断和关注。未知地点的提示信息，除了方位内容，只有未知地点附近的已知地点和图标信息。所以审题找到方向起点后，以未知地点为圆心，圈出周围的已知地点和图标信息。并根据你对方位词的掌握，预判该题的描述方式。

第六点，听到题干的定位信息后，再去图中找位置，这一点和普通匹配题非常相似。

掌握方向信息

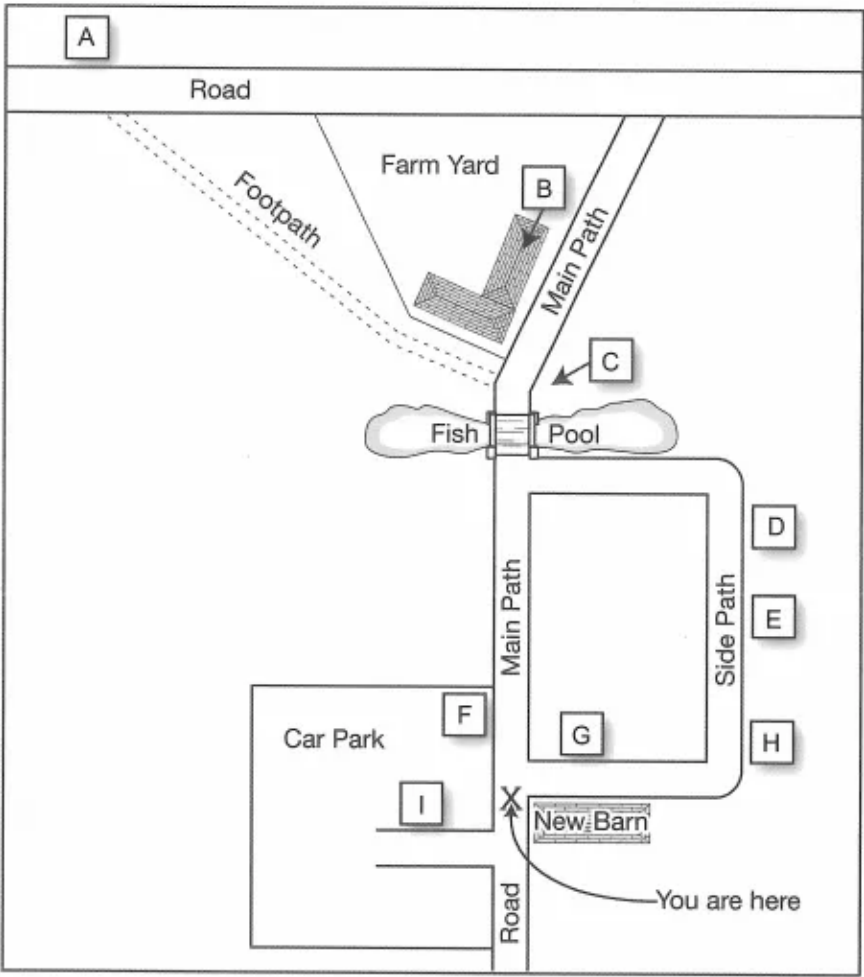
方法说完了，怎么提升地图题的正确率呢？一定要掌握方位信息。请看图 3。我为你总结的方位词，和图标信息一样，你必须对他们非常熟悉，尤其是对他们的发音和含义。但不要只记住方位词的中文意思，而要做到听到方位词时，做出相应指令。你听到in front of的时候，迅速找到当前位置前面的点。只有方位指令反应够快，才能做出正确的判断，因为地图题，每题不是单一的方位指令，往往都是复合类的。下面我们来看题。

图3

- north south west east
- top bottom left right
- center , middle, central , the heart 中心, 中间
- In front of = ahead of = before = facing在.....前
After = at the back = behind = following 在.....后
- Beside = next to = by 在.....旁
On one sideon the other... 一边.....另一边.....
Along = parallel 平行的to 沿着
- Near = nearby = around = within walking distance
在.....附近
Far from = far way 离得远
Far side 远侧
- Across from = opposite to 对面
- Cross / past / by / through 穿过
You've gone too far = past 走过了
- Go / turn / head 朝向+ up / down / left / right
- Separate=split=divide分开的
- Above在.....上
- Below 在.....下

加载中... 图3

找到图 1。先看这道题是否有指南针，很明显并没有，所以它的方向将会用 top bottom left right。我们在相应位置标注tblr四个字母。



加载中... 图1

接下来，找起点。main path 上有一个 x，旁边用箭头标注了 you are here，它就是起点。接下来，从起点出发去看未知地点，并且熟悉已知信息的发音。X 出发右转可以看到地点G，以 G 为圆心,附近最明显的已知信息是 New Barn，两者之间隔了一条路。

现在我问你个问题：隔着一条街的两个建筑物，是什么位置关系？如果你不能迅速反应过来，说明你在还要提高读图能力。隔着一条街的两个建筑物，可以用「对面」描述，英文是 **opposite** 或者 **across from**. 起点出发到 G, 向右转也就是 **turn right**, 然后听到 **New Barn** 及 **opposite** 或 **across from**, 就可以抵达目的地。

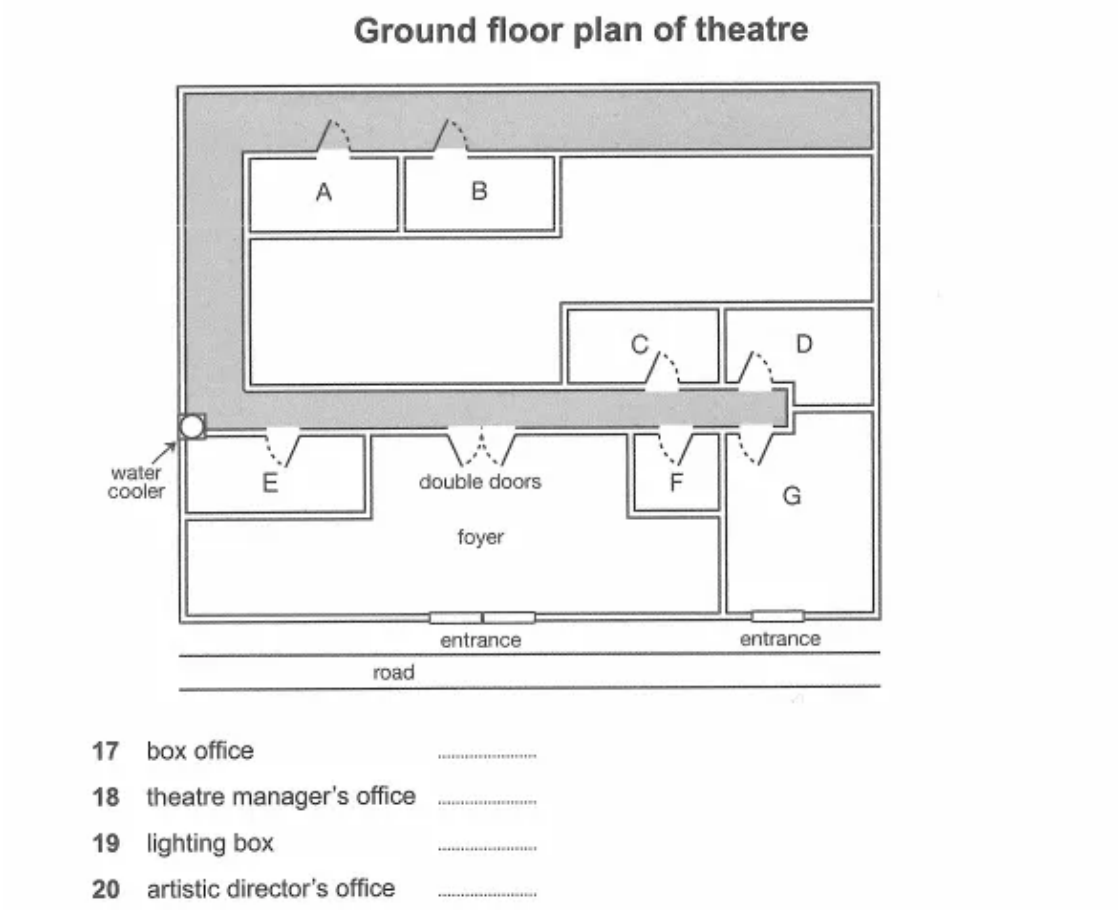
我们来看一下地点 C. 从起点出发，沿着 **Main Path**, 走过 **Fish Pool** 上的一个东西就可以看到 C. 请问，**Fish Pool** 上面是什么？只要你认识 **pool** 是池塘，很快就能明白，这是一座桥，桥的词汇是 **bridge**. 所以走过 **bridge**, 马上会提到 C. 「走过」，可以用 **through** 或者 **cross** 来描述。

用这样的方式审题，可以迅速找到出题要点，快速预判题目描述方式。

建议你每做完一道地图题，都找出全部方位信息和图标信息，明确这些信息的含义和发音后，放录音，在图中迅速找出录音所说的位置和信息。只有在实践中去检验的才是真理，所以地图题的练习不能离开图。

室内图走动技巧

最后我们来看一下室内图，也就是图 4.



加载中... 图4

室内图不仅可以根据图本身的样子，还可以根据题目进行判断。**Ground floor** 这个词组立刻可以让我们了解到他在描述一个建筑物内部。

延续刚才的方法，观察是否有指南针。没有，在图的四个位置标注 **TBLR**. 这道题的起点比较特别，有两个 **entrance**. 但门有双面和单门，听题时要注意说话者的具体限定信息，确定真正的起点。

室内图你需要注意，我们在室内走动的路径和室外不同。室内图只有走廊，所以你必须记住，**corridor** 和 **aisle**，都是走廊的意思，和室外图的路径是相同的。

室内图中，房间都离得很近，需要注意看图标之间的区别。不仅是在方向上的区别，更要注意是否有性质和大小的区别。比如 FG 两个地点，位于同侧，很明显一大一小，如果听到 bigger 或者 smaller 这样的信息，就分别代表了 G 和 F 两个地点。

总结一下：

审地图题时，要先找指南针，标注描述方位，再找起点。接着从起点出发，看每个未知地点周围，有哪些已知地点和图标信息，同时预判此地描述方式。

听题时，先听到题干信息再去图中找方位。一定要好好复习方位词和图标词！要带到图里去练习哦！

听力课程到这里就全部结束啦，希望对你有所帮助。今后有任何雅思听力的学习问题，都欢迎你来向我提问，我有问必答！希望你加油！我在成功的彼岸等着你！

浏览器扩展 Circle 阅读模式排版，版权归 www.zhihu.com 所有