

说明文：拥有思维链，赢在起跑线

上节课，我们讲完了雅思写作考试当中的大作文，也就是 Task 2 议论文的写作，我们用的是真经派独创的 15 句逻辑框架的方法，来应对所有议论文。

那么今天这次课呢我们来学习说明文，也可以叫做 report，叫报告类的写作。

那首先说一点，我们知道，真实考试中，我们碰到议论文的概率是 80% 以上，碰到说明文的概率比较小。那么很多同学就存在侥幸心理说，那我就不学说明文了。首先要说这是错的，千万别这么干！

因为什么呢？第一个你要真碰到了，对你就是 100%。就是这个概率这个东西不好说，你要碰到了，就这次考试交了 2000 多块钱，考雅思碰到了，你就 100% 你就考到了说明文。

第二个，其实大家不用担心，因为很简单说明文。我们已经学会了 15 句逻辑框架，学会了逻辑的展开。那么我们也学会了所有的真经派的写作的技能，比如说你学了审题三要诀等等等等，其实都是可以的用的。现在只要我们稍作变化，就能都写出高分的说明文。很简单，也就是说我会只用一节课来讲解说明文写作。相信您呢马上就可以掌握。

好了，那我们先看一看说明书到底长什么样。请大家看到音频文稿中的图 1。

图 1

Today, there are more images of disasters and violence in the media. What are the causes and what are your solutions?

Many people are busy with work and do not have enough time to spend with family and friends.

Why does this happen? What are the effects of this on family life and society as a whole?

加载中...

这两个真题我们来看一下。第一个题，Today, there are more images of disasters and violence in the media. 现在媒体当中存在着很多的灾难和这个报道了很多的犯罪。What are the causes and what are your solutions? 原因是什么，你的解决方法是什么，媒体当中负面太多，导致这个现象的原因和解决方案。

那么第二个题看一下，Many people are busy with work and do not have enough time to spend with family and friends. 我们工作太忙，没有太多的时间和朋友家人待在一起。Why does this happen? What are the causes? 原因是什么。What are the effects of this on family life and society as a whole? 那对于社会和家庭的影响是什么。

好了，这就是我们所说的说明文或者报告，它和议论文的区别是什么。议论文的题目呢，是给出了观点，有些时候给出正方观点，有些时候反方观点隐藏。那还有的时候，正反双方观点

直接给出你，问你的态度你支持哪一方，对不对。那我们看到说明文不是给观点的，说明文给的第一句话是事实，是一个社会现象，而且这个题目给的是当今的一个社会现象，你不用去反驳它的，它就是 true，正确的而不是观点，是一个事实。让你干嘛呢，让你说明这个事实背后什么造成的，主要是说明原因分析这个现象产生的原因是什么，然后再追问一个，要么问你影响是什么，要么问你解决方法是什么。这就是说明文基本上问两个问题。

那么关于这个说明文的写作，那么首先大家要关注的第一点。要知道的学会的第一点这个框架是什么呢？那整篇文章的行文重点是解释原因，是找原因是最重要的。因为只要我们找到了原因，原因清晰了，解决方法就是对症下药而已，对不对。原因是时候的，那影响也就是好的。所以说找原因是最重要的。

雅思考官、命题者其实也明白，我们的考生个人对一些社会问题的解决，其实是无能为力的，主要锻炼大家的一个认识能力、分析问题的能力。看到这个现象，能够想到背后的原因就行了，解决丰富就是对症下药，头疼医头，脚痛医脚，雅思不好，找学为贵。

所以说在文章结构上，那我们的安排就是什么呢，最重要的中间第二段、第三段就是找两个原因，分别用两个自然段去阐述原因。那么第四自然段，在描述，比如说问到是解决方法，你就写解决方法。问到这个影响，那你就写描述影响，或者后果。这就是中间的这三个自然段，再加上首段引入，加上末段结论，其实这就是五段式，和我们的议论文的五段式稍微有点区别。

好了，那么我们将清楚了大概的逻辑框架，接下来呢，我们来看用五段式分别来捋一下每一个段落写什么，包括句型是什么。接下来我们请看到音频文稿中的图 2 。

REPORT		
首段	It seems to be an increasingly widespread problem/concern that ... I think that A, and B are responsible for this.	
第 2 段	1. In the past,... 2. This is no longer the case. 3. Due to sth.now... 4. So, ... is the root cause of this phenomenon.	过去和现在的什么变化导致了当前的问题
第 3 段	1. Another important factor contributing to this is that... 2. For example, ... 3. ...	第二原因，举具体事例论证。
第 4 段 A 解决之道	In order to solve this problem, ... More importantly, ... Besides/Last but not least, ...	政府做什么 相关机构做什么 公民个人做什么
第 4 段 B 造成影响	Of cause, this issue is bringing some negative effects (to sb./sth.).	具体描述
第 5 段 A	In sum, several factors lead to ... We should take effective steps, including..., ... and ..., to tackle this modern-day problem.	
第 5 段 B	In sum, several factors lead to ... And the negative impacts of this trend are too serious to be neglected.	

加载中...

这个表格框架非常重要，大家一定要学习和掌握。首先我们来看看到首段，那在议论文里边，我们首段是三句话，但是在根据说明文里面，我觉得我们首段两句话就说得很清楚了，不用太啰嗦。

比如说第一段话，这个句型一定要背下来，It seems to be an increasingly widespread concern 或者叫做 problem that ... 这似乎是一个日益广泛的一个现象，或者一个问题，或者关注，that 后面是主谓宾都要有的一个同位语从句。那么 that 后面这句话，就是对题目的改写。

比如说刚才提到一个题目，是媒体当中的负面信息过多，那么好了就改写在 that 后面，这句话就写了 It seems to be an increasingly widespread concern that 媒体当中报道了很多负面，媒体过度关注负面的信息。比如说 disasters，或者说 violence。大家理解这个意思了，第一句话很好写，就是对题目的一个改写。

那么第二句话直接写，我认为 I think that A 和 B，一定要让它名词化，doing something 或者写 something 都可以。A and B 让它名词化，are responsible for this。那这样写呢，大家应该很清晰，也就是第二段，我要写 A 这个原因，对它进行展开和说明。那第三段呢，我就会写 B 这个原因，对不对。所以首段的第二句话，直接就是总结，接下来就是总分结构的一个安排。

好了，那么我们看到第二段，首先在看第二段的句型之前，逻辑拓展之前。我想给大家分析一下，我设计这个逻辑拓展的原因是什么。因为我是这么思考的，当时在研发这个逻辑框架的时候，在想，雅思题目当中给出这个现象让你分析，这个现象一定是当今社会独有的一个现象，就是过去不是这样的，现在是如此的。如果过去也是这样，现在也是这样，这是一个真理，这个不需要你找原因的。所以说一定是现在比较独特的现象。

那么现在独特现象的原因是什么，发生这种变化的根本原因是什么，其实当时我就想到人类社会推动变化的根本原因，其实很多论文，国外的论文都在讲，我们现在当前社会的很多现象的最根本原因是有这么四点导致的。

叫什么呢，大家可以听听。第一个叫做科技发展，new technology。第二个当今世界的这个变化趋势是叫做城市化 urbanization、全球化 globalization，还有呢，我们多少我们工作、生活节奏的加快，一种很快的一种，前所未有的一种 fast paced work and lifestyle。这四点特别重要。

所以说当任何的话题，我不管是什么样的话题，说明文这个描述的现象，其实它背后都有这四点驱动力。大家去想象一下，记下来很重要。

好了，当你理解了刚才我讲的这个理论之后，那么我们的第二段，大家就明白了。第一句我们是强迫大家去写，在过去不是这样的，那过去是怎么样的呢，对不对。一定要强迫自己去思考，这个现象在过去肯定不是如此的，把它写出来。

然后第二句话，This is no longer the case. 现在不再如此了，把它背下来，很简单。

然后第三句话，揭示原因，due to sth.，sth.就是原因，这个sth.很可能就是广告词我说的这四大元素之中，之一。比如说由于新科技的发展，由于网络科技的普及，由于城市化的快速地推动，现在 now 是这样了，这个原因先给它点出来，把这个原因分析出来。

第四句话，因此它是一个根源，这个现象的根源。

那么到了第三段讲第二原因，我们就直接写，Another important factor contributing to this is that... ok，直接把第二原因写出来，that 后面同样的主谓宾都要有的完整句子。

接下来按照我们的议论文的感觉写法，包括我们的写作技巧，直接 for example，具体例证，让这篇文章，这个段落言之有物很重要。

第三句话，当然你可以举另外的例子，或者对例子进行支持、解释、说明都是可以的。同样的是我们大家感觉到了是议论文的第三段的写法没变，三句话。你看，所以说很简单。

好了，接下来我们写第四段，最大的变化和议论文相比，就是第四段，在说明文当中，我们要说明，而不是讲反方。因为它没有反方了。所以说第四段，我们如果它题目问的是解决方法，solution，那我们就写三句话，In order to solve this problem, ...，第二句话，More importantly, ...。第三句话，Besides 或者 Last but not least, ...，最后但是很重要，写三个解决的方法。

为什么写三个解决方法，到底第三个是什么呢？我给大家做出了说明，因为所有的社会问题、社会现象导致的问题，解决方法都是政府首先要负责任、出力，相关机构应该做什么，公民每个人应该做什么，这是通用的、万能的、经典的解决社会问题的思路。

所以说你至少可以写出三句话来解决。同时的如果它问的是影响 effects，我们也可以从个人、家庭、社会这三个层面去阐述，也很简单，直接可以写出三句话。当然也可以分为好的影响是什么，不好的影响是什么，对吧。这个大家很好理解。所以说你会发现说明文它的内容其实特别好准备。

那么我们可以看到这个逻辑框架当中第四段 B 这种分支，如果它问到造成影响，我们写的句子就是 Of cause, 当然了, this issue is bringing 带来了, some negative effects 或者 positive effects to sb. 或者 sth. 然后接下来一到两句话进行具体描述。

好了，接下来我们写第五段结论段，首先大家应该了解的是，因为它是说明文 report，其实回答完题目中的所有问题就行了。比如说它问的是原因是什么、解决方案是什么。那我们中间第二段，第三段分别讲到两大原因，第四段我们讲解决方案，政府应该做什么、相关团体应该做什么，那个人应该做什么，写完就可以完了，已经完整了，没问题。Ok，没问题，但是如果你字数不够呢，就可以加到第五段，再加一点，做一个小总结。

你看我们第五段的 A 就可以这么总结，In sum, several factors lead to ... 一些因素导致了什么什么这个现象。接下来 We should take effective steps, including A, B and C 三方面, to tackle this modern-day problem. 去解决当前的这些问题，对前文进行一个总结。

Ok，如果问到影响呢，就是第五段的 B 这个逻辑框架。请看到这一行，它说 In sum, several factors lead to ... 一样

的，没变第一句话。只不过第二句话变成 And the negative impacts of this trend 这个趋势的负面影响 are too serious 太严重了 to be 而不能，太…而不能…，太…而不能…被忽视，be overlooked，或者 neglected. Ok，简单吧。

就是说第五段要不要写，主要是看中间我们前面三个自然段，你的内容是不是足够充分，是不是足够具体，字数是不是已经够了，一够了，就不用第五段。

那么接下来呢，我们就用这个逻辑框架来一篇范文，大家请看到音频文稿中的图 3。

图 3

It seems to be an increasingly widespread concern that the media is filled with images of disasters and violence, and I think that advanced communication technologies, and essence of media companies are, in large part, responsible for this.

In the past, people received news updates only by listening to the radio and reading newspaper. This is no longer the case. Due to advanced communication technologies, individuals nowadays are surrounded by all kinds of media at all times. They are being kept informed about what is happening worldwide almost simultaneously by thousands of websites, live TV news, radio programs, and even mobile phone text messages. As a result, bad news now has hi-tech wings and is being heard more often than ever before.

Another important reason leading to this phenomenon is that **the ultimate goal of media companies is to seek maximum profits**. Since bad news is exaggerated for the sake of shock value, media companies of course make up much of it to boost sales, and attract more advertisement. So we see 24-hours, non-stop news report of airplane crashes, earthquakes, tsunamis, and violence.

In order to solve this problem, in other words, to encourage the media to provide more balanced coverage to the public, government intervention and guidance can make a difference. More importantly, media networks should not only function as a business, but take a larger social responsibility. Besides, the citizens should learn to live optimistically and actively. **After all, it is we, the viewers who decide what we like to watch, read, and pay attention to.**

加载中...

那这篇范文就是我写的，我们来看一看是如何用这个逻辑框架来迅速完成的。

好了，这个题目，就是刚才的，大家看到的真题，媒体中的负面报道太多，原因是什么，解决方案是什么。

请看第一自然段两句话，It seems to be an increasingly widespread concern that 还记得这个句型吗，直接写出来，后面直接填，the media is filled with images of disasters and violence 对题目的一个稍微的一个改写，媒体充斥着这种负面的灾难也好，暴力也好，and I think that 我认为什么呢，advanced communication technologies, and 这是 A，第二个原因是什么呢，in essence of media companies, 媒体公司的本质，这两个是为此负责 in large part, 总的来说要为此负责。原因是什么导致的呢，负面信息过多，先进的交流科技和媒体公司的本质导致的。

好了，那么接下来这个自然段，第二段我们就要开始写，先进的交流科技是原因之一，为什么这么说呢。看他们的解释，In the past, 在过去，你看强迫自己去写过去，people received news updates only by listening to the radio and reading newspaper. 过去人们接受到新闻信息，只是通过听收音机或者读报纸。This is no longer the case. 现在不再人才了。

Due to 你看把原因再来一遍，由于先进的交流科技开始写，个人 nowadays are surrounded 被包围 by all kinds of media at all times. 任何时候你都被各种媒体所包围。

接下来随时展开 They are being kept informed 被随时随地他们知道，what is happening worldwide almost simultaneously 就是及时同一时间马上就收到消息，by thousands of websites, live TV news, radio programs, and even mobile phone text messages. 各种渠道。

As a result 结果呢, bad news now has hi-tech wings, 你看这句话, 我觉得写得很好。坏消息现在插上了高科技的翅膀, 就听的越来越多了比以前。我们都说 bad news has wings, 指的是好事不出门, 坏事传千里。本来坏事就传千里, 现在有高科技的翅膀, 各种媒体都在报, 所以说你感觉到负面越来越多, 就是这个原因, 说得很清楚了。

好了, 那么下一个自然段, 大家又看到这个经典的句型了, Another important reason leading to this phenomenon 或者 contributing to this phenomenon is that 是什么呢, ultimate goal of media companies 指的是明天公司的终极目标是什么呢, 公司嘛 is to seek maximum profits. 追求利润最大化, 任何一个公司, 包括媒体公司追求利润最大化。

Since bad news 因为坏消息 is exaggerated for the sake of shock value 经常被夸张是为了什么原因呢, 是为了给你震撼的原因。所以媒体公司 of course make up much of it to boost sales, 利用坏消息去刺激销售、促进销量, and attract 而去吸引更多的广告投放对不对。

你报纸卖得好, 你广告投放就好, 那报纸要想卖得好, 你就要吸引眼球。那坏消息, 震撼的坏消息就特别容易吸引眼球。因此我们看到了 24 小时不间断的 non-stop news report of airplane crashes, earthquakes, tsunamis, and violence. 你看注意这几个单词, 是把那个 disaster 进行了具象化的表达, 这是我们讲过的一种方法, 写作技巧。

原因两个自然段写完了, 接下来我们讲 solution. In order to solve this problem, in other words, to encourage the

media to provide more balanced coverage to the public, 为了解决这个问题，什么问题呢？媒体负面过多，换句话说，就是让媒体提供更平衡的报道，有坏有坏，那么 government intervention 和引导 guidance can make a difference. 怎么引导，怎么干预我不知道，但是大话还是可以说的，明白吗，同学们。因为这个，刚才已经说过了，找到原因就行了，解决方法对我们学生来说，确实想不出来，但是高度要有，政府应该怎么做。

More importantly, 第二呢，媒体公司，相关团体，就是媒体公司呢 should not only 不能指向一个商业公司在 function 在运作，而应该承担一个更大的社会责任，如何做，我也不知道，反正帽子要扣给他们对不对。

Besides, 最后呢 a citizen 个人呢 should learn to live optimistically and actively. 我们个人要学得生活的积极和乐观一点。最后一句话 After all, 毕竟是我们强调句型，是读者我们自己决定我们想看什么，读什么和注意什么。什么意思呢？就是如果哪怕报纸很多负面，但是我不关注，我看到积极的，其实我就是积极的。

如果我们每个人都喜欢看积极向上的东西，媒体也会给我们积极向上的，因为消费者仍然是导向，仍然是主导是上帝。所以说我们个人要积极乐观一点。我们不要自己去关注那些过于关注负面的东西。就很积极向上的，很正能量的一个结尾。非常棒的一篇 report 希望同学们学会。

好了，那么这就是关于说明文的讲解，更多的 15 句逻辑框架的范文，请大家参考我出版的《雅思写作真经总纲》这本书。

项目下节课我们进入 Task 1 图表作文的讲解。

浏览器扩展 Circle 阅读模式排版，版权归 www.zhihu.com 所有